

Základní umělecká škola Popelka – Praha 5

KOMORNÍ ORCHESTR

www.filharmoniemladych.cz

Plán práce: leden - červen 2023 (XXVI. sezóna)

Řádné zkoušky se konají každé úterý v čase od **18.00 do 19.15 hodin** v sále ZUŠ
- příprava a ladění: **17.45 - 18.00** (*pod dohledem J. Jiříčkové*) – celkový čas: **75 min.**
!!! Žáci byli poučeni o bezpečnosti a byli seznámeni se školním řádem !!!

Pozn. V průběhu zkoušek je zakázáno používání mobilních telefonů, jíst a pít !!!

Účast žáka na generální a na akustické zkoušce („rozehrávací“) zkoušce je nutná !!!

Zkoušky jsou neveřejné.

(Účast rodičů, přátel, kamarádů... je možná jen na generálních, akustických nebo na „rozehrávacích“ zkouškách před koncerty.)

Studovaný repertoár:

- | | | |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Peter Martin:
(* 1970) | „Venezia“
<i>pro smyčcový orchestr a cembalo</i>
<i>I. Allegro deciso, II. Adagio, III. Presto</i> | (cca 6 min.) |
| 2. Robert Longfield:
(*1947) | Black Diamond
<i>pro smyčce a klavír z edice Hal Leonard – USA</i> | (cca 4 min.) |
| 3. Patrick Doyle:
(*1953) | „Strong“ From Disney Cinderella
<i>- úprava filmové hudby z edice Hal Leonard – USA</i> | (cca 3 min.)
(arr. J. Kazik) |
| 4. Alan Silvestri:
(*1950) | Music from The Avengers
<i>- úprava filmové hudby z edice Hal Leonard – USA</i> | (cca 4 min.)
(arr. L. Moore) |

obsazení orchestru: I.,II. a III. housle, violoncella, kontrabas, klavír – cembalo a bicí nástroje

Pokud by nácvik výše uvedeného repertoáru probíhal s časovým předstihem, bude zařazena ještě jedna skladba.

* * *

Řádné a generální zkoušky – koncerty:

úterý 3. ledna - první zkouška v roce 2023

- rozdání not na druhou část sezóny, informace o činnosti orchestru
- K.o. je v ZUŠ veden jako výukový předmět SOUBOROVÁ HRA v hodinové dotaci jedné vyučovací hodiny týdně. (zkoušky jsou o 30 min. delší: 17.45 – 19.15)
- pokud si žák / žákyně nechá ve škole svůj hudební nástroj (v sále, ve třídě atd.), tak jen na vlastní odpovědnost

Účast hráčů na bicí nástroje bude organizována podle aktuální situace

Poplatek 1200,- Kč pro žáky z jiných ZUŠ a ze soukromých výuk je nutné zaplatit do konce února (výzva s číslem účtu přijde e-mailem z kanceláře ZUŠ).

úterý 10. ledna - řádná zkouška orchestru

úterý 17. ledna - řádná zkouška orchestru - rozdání plánu zkoušek a koncertů

úterý 24. ledna - řádná zkouška orchestru

úterý 31. ledna - řádná zkouška orchestru

úterý 7. února - řádná zkouška orchestru

úterý 14. února - řádná zkouška orchestru

úterý 21. února - řádná zkouška orchestru

úterý 28. února - řádná zkouška orchestru

úterý 7. března - řádná zkouška orchestru

úterý 14. března - zkouška orchestru se nekoná (jarní prázdniny)

úterý 21. března - řádná zkouška orchestru

úterý 28. března - řádná zkouška orchestru

úterý 4. dubna - řádná zkouška orchestru

úterý 11. dubna - řádná zkouška orchestru

úterý 18. dubna - GENERÁLNÍ ZKOUŠKA na koncert v sále ZUŠ, 18.00 – 19.15
(*Zempléni, Zapletal*)

pondělí 24. dubna - KONCERT v sále ZUŠ (společně s Filharmonií mladých Praha)
17.45 ladění, 18.00 – 18.30 zkouška, zázemí po zkoušce - uč. č. 17
19.30 koncert, program K.o.: *Martin, Longfield*, (cca 20.30 konec)

úterý 25. dubna - zkouška orchestru zrušena

úterý 2. května - řádná zkouška orchestru

úterý 9. května - GENERÁLNÍ ZKOUŠKA na koncert v sále ZUŠ, 18.00 – 19.15
(*Martin, Doyle, Silvestri*)

úterý 16. května - KONCERT v sále ZUŠ (společně se Smyčcovým souborem)
17.45 příprava a ladění v uč. č. 13, 18.00 – 18.40 zkouška,
19.00 koncert, program K.o.: *Martin, Doyle, Silvestri* (cca 19.40 konec)

úterý 23. května - řádná zkouška orchestru

úterý 30. května - GENERÁLNÍ ZKOUŠKA na závěrečný koncert, sál ZUŠ, 18.00 – 19.15
(*Martin, Doyle, Silvestri*)

pondělí 5. června - ORCHESTRÁLNÍ KONCERT ZUŠ v kostele sv. Šimona a Judy
(Dušní ul., Praha 1)
- příchod na místo 16.45, 17.00 – 17.35 akustická zkouška,
19.30 koncert, program K.o. viz gen. zk., (cca 20.45 konec koncertu)

Koncertem v kostele sv. Šimona a Judy zakončí Kom. orch. činnost ve šk. r. 2022 / 2023

!!! Případné změny budou včas oznámeny !!!

Příjemné prožití všech těchto zkoušek a mnoho krásných dojmů z koncertů Vám přeji -

dirigent Ladislav Cigler, asistenti Jitka Jiříčková, Matěj Pokorný, Petr Čermák

a vedení ZUŠ

- První řádná zkouška ve šk. r. 2023 / 2024 se koná v úterý 12. září 2023 od 18.00 do 19.15
- Podzimní soustředění je plánováno na pátek 3. – neděli 5. listopadu (RS STAP – Sloup v. Č.)
(3. 11. odjezd od ZUŠ v 16.00 – návrat 5. 11. k ZUŠ cca v 16 h.)
- úterý 21. listopadu: Koncert v sále ZUŠ, 19.30 (společně se Smyčcovým souborem)
- sobota 2. prosince: generální zkouška, sál ZUŠ 10.30 – 11.45
- pondělí 4. prosince: Orchestrální koncert ZUŠ v kostele sv. Šimona a Judy – Praha 1, 19.30

Repertoárový plán Komorního orchestru ve XXVII. sezóně je v jednání...

Bude záležet především na obsazení orchestru.

(pokračování stávajících členů, přestupy do FMP, zařazení nových žáků)

Pokračování každého člena Kom. orch. ze sestavy šk. r. 2022 / 2023

bude konzultováno osobně v průběhu února – dubna 2023

Nejpozději do začátku května 2023 by mělo vzniknout předběžné obsazení orchestru, podle kterého bude vybrán a připraven repertoár adekvátní umělecké náročnosti.

umělecký vedoucí a dirigent: **Ladislav Cigler** (mob. tel.+420 734 445 327)

asistenti: **Jitka Jiříčková** - koncertní mistr orchestru, **Matěj Pokorný** - violoncello

Petr Čermák - kontrabas

soubor bicích nástrojů: **Jaroslav Černín Noga**

klavír: **Anita Šilhavíková** (žákyně ZUŠ Popelka)

zpracoval Ladislav Cigler, 1. ledna 2023

Základní umělecká škola Popelka – Praha 5

SMYČCOVÝ SOUBOR

www.filharmoniemladych.cz

Plán práce: leden - červen 2023 (XXIV. sezóna)

Řádné zkoušky se konají každé úterý v čase od **16.45 do 17.30 hodin** v sále ZUŠ
- příprava a ladění: 16.30 - 16.45 (L. Cigler, J. Růžičková) – celkový čas: 60 min.
!!! Žáci byli poučeni o bezpečnosti a byli seznámeni se školním řádem !!!

Pozn. V průběhu zkoušek je zakázáno používání mobilních telefonů, jíst a pít !!!

Účast žáka na generální a na akustické zkoušce („rozehrávací“) zkoušce je nutná !!!

Zkoušky jsou neveřejné.

(Účast rodičů, přátel, kamarádů... je možná jen na generálních, akustických nebo na „rozehrávacích“ zkouškách před koncerty.)

Studovaný repertoár:

1. Johann Sebastian Bach: *Andante pro smyčce a cembalo* (arr. L. Cigler)
(1685 - 1750)
2. Johann Hermann Schein: *„V královské síni“* (arr. L. Cigler)
(1568 - 1630)
3. Melchoir Franck: *„Zámecká brána“* (arr. L. Cigler)
(1573 – 1639)
4. Christoph Demantius: *Pavanne sur la bataille* (arr. L. Cigler)
(1567 – 1643)

Pozn. Celkový čas (duratta) výše uvedeného repertoáru je cca 10 min.

obsazení souboru: smyčce – I.,II., III., housle, violoncella - (tutti – sólo), kontrabas,
cembalo – basso continuo, sopránové zobcové flétny – I.,II. (tutti – sólo),
tamburína – triangl – velký buben

Pozn. Ve šk. r. 2022 / 2023 bez kontrabasu v řádných zkouškách – účast výpomocí na generální zkoušky a na koncerty je v jednání + výpomocí do sekcí houslí.

Pokud by nácvik výše uvedeného repertoáru probíhal s časovým předstihem, bude zařazena ještě jedna skladba.

* * *

Řádné a generální zkoušky – koncerty:

úterý 3. ledna - první zkouška v roce 2023

- rozdání not na druhou část sezóny, informace o činnosti souboru,
Sm. s. je v ZUŠ veden jako výukový předmět SOUBOROVÁ HRA v hodinové dotaci jedné vyučovací hodiny týdně. (zkoušky jsou o 15 min. delší: 16.30 – 17.30)
- pokud si žák / žákyně nechá ve škole svůj hudební nástroj
(v sále, ve třídě atd.), tak jen na vlastní odpovědnost

Poplatek 1200,- Kč pro žáky z jiných ZUŠ a ze soukromých výuk je nutné zaplatit do konce února (výzva s číslem účtu přijde e-mailem z kanceláře ZUŠ).

úterý 10. ledna - řádná zkouška souboru

úterý 17. ledna - řádná zkouška souboru - rozdání plánu zkoušek a koncertů

úterý 24. ledna - řádná zkouška souboru

úterý 31. ledna - řádná zkouška souboru

úterý 7. února - řádná zkouška souboru

úterý 14. února - řádná zkouška souboru

úterý 21. února - řádná zkouška souboru

úterý 28. února - řádná zkouška souboru

úterý 7. března - řádná zkouška souboru

úterý 14. března - zkouška souboru se nekoná (jarní prázdniny)

úterý 21. března - řádná zkouška souboru

úterý 28. března - řádná zkouška souboru - od této zkoušky účast souboru fléten a bicích

úterý 4. dubna - řádná zkouška souboru

úterý 11. dubna - řádná zkouška souboru

úterý 18. dubna - řádná zkouška souboru

úterý 25. dubna - řádná zkouška souboru

úterý 2. května - řádná zkouška souboru

úterý 9. května - GENERÁLNÍ ZKOUŠKA na koncert v sále ZUŠ 16.30 – 17.30
plné obsazení souboru + výpomoc

úterý 16. května - KONCERT v sále ZUŠ (společně s Komorním orchestrem)
16.30 – ladění, 16.45 – 17.40 zkouška, 19.00 koncert
po rozehrávací zkoušce Sm.s. bude zkoušet K.o.,
zázemí pro členy Sm.s. bude v učebně č. 14 (cca 19.40 konec)

úterý 23. května - řádná zkouška souboru

úterý 30. května - GENERÁLNÍ ZKOUŠKA na závěrečný orchestrální koncert ZUŠ
sál ZUŠ: 16.30 – 17.40

pondělí 5. června - ORCHESTRÁLNÍ KONCERT ZUŠ v kostele sv. Šimona a Judy
(Dušní ul., Praha 1)
příchod na místo 18.15, 18.30 – 19.05 akustická zkouška
19.30 koncert (cca 20.45 konec)

Koncertem v kostele sv. Šimona a Judy zakončí Smyčcový soubor činnost ve šk. r. 2022 / 2023

!!! Případné změny budou včas oznámeny !!!

Příjemné prožití všech těchto zkoušek a mnoho krásných dojmů z koncertů Vám přeji -

dirigent Ladislav Cigler, asistenti Jana Růžičková, Matěj Pokorný

a vedení ZUŠ

- První řádná zkouška ve šk. r. 2022 / 2023 se koná v úterý 12. září 2023 od 16.30 do 17.30

- úterý 21. listopadu: Koncert v sále ZUŠ, 19.30 (společně s Komorním orchestrem)

- sobota 2. prosince: generální zkouška, sál ZUŠ 9.15 – 10.15

- pondělí 4. prosince: Orchestrální koncert ZUŠ v kostele sv. Šimona a Judy – Praha 1, 19.30

Repertoárový plán Smyčcového souboru ve XXV. sezóně je v jednání...

Bude záležet především na obsazení orchestru.

(pokračování stávajících členů, přestupy do Kom. orch., zařazení nových žáků)

Pokračování každého člena Smyč. soub. ze sestavy šk. r. 2022 / 2023

bude konzultováno osobně v průběhu února – dubna 2023

Nejpozději do začátku května 2023 by mělo vzniknout předběžné obsazení orchestru, podle kterého bude vybrán a připraven repertoár adekvátní umělecké náročnosti.

umělecký vedoucí a dirigent: **Ladislav Cigler** (mob. tel.+420 734 445 327)

asistenti: **Jana Růžičková** a **Matěj Pokorný**

soubor zobcových fléten: **Zdenka Sládková**, *soubor bicích nástrojů:* **Hana Šafaříková**

cembalo: **Lilly Kotingová** (žákyně ZUŠ Popelka)

zpracoval Ladislav Cigler

1. ledna 2023